

El surrealista Lubo Kristek llega a Barcelona con un mensaje en forma de *happening* «Réquiem por los teléfonos móviles»

El 17 de octubre a las 21:00 tendrá lugar un *happening* de **Lubo Kristek** dentro del ciclo «**Réquiem por los teléfonos móviles**» en la Plaça de la Mercè de Barcelona, donde el autor llama la atención sobre los aspectos negativos de la dependencia de las tecnologías modernas. Después, el 20 de octubre a las 20:00, en Port Gallery, el público podrá disfrutar de un encuentro con Lubo Kristek y ver una proyección de películas sobre su vida y sus *happenings*.

El escultor, artista de *performance* y pintor checo **Lubo Kristek** (n. 1943) vivió treinta años en Alemania; en los setenta viajaba a Port Lligat para visitar a **Salvador Dalí**, quien influyó en los inicios de su obra. Es autor de esculturas dispuestas en espacios públicos, entre ellas la pieza de dieciséis metros «**Árbol del conocimiento**», instalada en un instituto de Landsberg am Lech (Alemania). Con su ruta artístico-filosófica de lugares de peregrinación, denominada «**Gliptoteca de Kristek en el valle del Dyje**», conectó Chequia, Austria y Eslovaquia. Hasta la fecha ha realizado más de cincuenta *happenings* en tres continentes.

Kristek llega a Barcelona exactamente treinta años después de la visita de **Allan Kaprow**, creador del *happening*, quien acuñó el término en 1959. En los años sesenta, en la Checoslovaquia comunista y bastante aislada, Kristek organizaba en la casa de sus antepasados en Hustopeče encuentros de artistas que combinaban música, artes visuales, poesía, teatro, ballet e improvisación. Como Kaprow, Kristek buscaba una vivencia ritual compartida y la ruptura de la «cuarta pared», de modo que se desdibujaban las fronteras entre el artista y el público. Kristek va más allá y concibe un método propio que define como «**percepción holográfica**»: manteniendo la improvisación, los acontecimientos se despliegan en capas paralelas que el espectador recompone en una imagen tridimensional propia. En los setenta instauró en Alemania las «**Inauguraciones nocturnas de Kristek**», eventos de una sola noche, con público participante.

Le interesa vincular objetos con historia personal y crear relaciones que den testimonio de los recovecos del alma humana. Su monumental ensamblaje «**Casa Kristek**» en Brno fue concebido como un espacio habitable inspirado en el mito de Sísifo; de la casa emergen manos gigantes que protegen un árbol vivo. En sus ensamblajes aborda temas sociales como la ética médica, los límites de la resistencia humana, el consumismo y las adicciones.

En «**Réquiem por los teléfonos móviles**», los dispositivos entregados pasan a formar parte del ensamblaje homónimo, que se transforma con cada acción. Kristek inició el proyecto en 2007 en protesta contra un mundo hipertecnificado y la patológica dependencia de las tecnologías modernas. Kristek advierte que las nuevas tecnologías generan simulacros mediante los cuales la realidad es sustituida gradualmente por imágenes fabricadas. La desactivación de los teléfonos y su reutilización en una obra colectiva invitan a restablecer la comunicación humana directa. Uno de los *happenings* tuvo lugar en la arteria vienesa Mariahilfer Straße y la Televisión Checa cubrió el evento. Además de Austria, se han celebrado otros en Chequia, Alemania y Polonia. En Alemania, uno de ellos contó con el patrocinio del ministro de Estado de Baviera para Ciencia, Investigación y Arte y del ministro de Cultura de la República Checa. Sobre el *happening* de este año en Barcelona, Kristek señaló: «Este tema gana actualidad minuto a minuto; la humanidad olvida cultivar la fantasía. Si esta muere, el ser humano culminará su camino terrenal».

Kristek ha sido invitado a Barcelona por el director de Port Gallery, **Manel Giménez**, también comisario y productor de este evento. Port Gallery es un centro de arte moderno y experimentación artística. El *happening* del 17 de octubre en la Plaça de la Mercè contará con la colaboración del Palau Martorell y del Reial Cercle Artístic. La fase final se desarrollará en Port Gallery, que el 20 de octubre continuará con la proyección de las películas sobre la vida y los *happenings* de **Lubo Kristek**.

Fuentes:

https://www.google.cz/books/edition/Lubo_Kristek_Genius_Loci_Cobwebbed/l-CxDwAAQBAJ?hl=cs&gbpv=0

https://www.google.cz/books/edition/Kristek_dum_Kristek_Haus_Kristek_Hous/X5dsEAAQBAJ?hl=cs&gbpv=1&dq=Lubo+Kristek&pg=PA4&printsec=frontcover

<https://www.youtube.com/watch?v=LFfOVCbcwkQ>

<https://lubokristek.art/cs/press-kit>

Contacto:

Port Gallery, Barcelona

Tel.: +34 687 459 897

<https://portgallerybarcelona.com/exhibitions/>